



Dances contemporaines et musiques rythmées se mélangent parfaitement, tout comme les artistes amateurs sur scène. La culture, langage universel.

“L'Écho des mouvements”, langage des sentiments

Culture

Un spectacle à l'énergie folle ! Des personnes valides et d'autres en situation de handicap mental vont livrer du bonheur au public.

Ces derniers jours, il n'a pas fait très chaud. Pourtant, dans la salle de Bal, la température n'a fait que grimper ! Pieds qui tapent la mesure, mains qui applaudissent les artistes amateurs, cœur qui bat la chamade, les répétitions du spectacle *L'Écho des mouvements* font briller le soleil au-dessus de la place de la République. D'un côté, des danseurs emmenés par Clémentine Faucon, de la compagnie La Tarbasse, installée à Neuvy-Saint-Sépulchre, dans l'Indre, de l'autre, des percussionnistes, entraînés par Joseph Ndiaye, musicien et éducateur au foyer Bernard-Fagot, et par Michelle, accordéoniste. Gestes et rythmes ne font plus qu'un. Dans ce spectacle inclusif, Olivier Binet, président du Groupe d'entraide

mutuelle (Gem) Galaxy, Nancy Briji-Catronia, référente du Point d'information jeunesse du Foyer de jeunes travailleurs (FJT), Cédric Guignard, clown de la compagnie La Quincaillerie et moniteur-éducateur spécialisé à l'Institut médico-éducatif de Saint-Amand, et Daniel Pissondes, référent culturel aux PEP 18, partagent leur talent et leur énergie avec des personnes suivies par le Dispositif d'accompagnement médico-éducatif (Dame) de l'Institut médico-éducatif (IME) de Saint-Amand, le FJT, le Foyer d'hébergement Esat Le Bergerat de Vesdun et le Gem Galaxy.

Des bienfaits intérieurs

“L'idée de ce spectacle, porté par les PEP 18, est de mélanger les publics pour que chacun puisse se nourrir de l'autre, développe Daniel. Le projet rentre dans le cadre du programme Culture et santé, initié par la Drac et l'Agence régionale de santé. Il s'est concrétisé grâce à un partenariat avec la Ville de Saint-Amand et le palais Jacques-

Cœur de Bourges.” Depuis septembre dernier, des personnes valides et d'autres en situation de handicap mental épousent bien plus que des gestes et des rythmes, mais l'essence même de la pratique artistique.

Et les bénéficiaires sont déjà là : *“Les participants, une vingtaine, sont heureux de se retrouver pendant les répétitions, confie Daniel. Ils travaillent la motricité et apprennent à se faire confiance. Parfois instables socialement, ils se tournent vers les autres.” “Nicolas revient au Gem Galaxy grâce à cet atelier percu, se réjouit Nathalie, animatrice socio-éducative. Cela lui donne un but.” Ces répétitions procurent “beaucoup de joie” à Dimitri, qui s'essaye à la danse et s'entraîne chez lui, au FJT. Venez les applaudir sur la scène de la Carro jeudi 18 juin à 14h30 et au palais Jacques-Cœur à Bourges le 1^{er} juillet à 17h. Il va faire très chaud, vous êtes prévenus.*

Anne-Marie Vincent

■ Photos et vidéos sur echoduberry.fr